

# ICONA

## Un referente en la conservación de la naturaleza en España

### 1. INTRODUCCIÓN

### 2. HISTORIA Y MOTIVOS PARA LA CREACION DEL ICONA

### 3. CÓMO ERA EL ICONA

#### 3.1. Estructura

##### 3.1.1. Creación y organización inicial

##### 3.1.2. Los Servicios territoriales

##### 3.1.3. El Servicio provincial en Zaragoza: Un ingeniero, “los pajareros” y dos humedales

#### 3.2. Personal

- El personal contratado
- Los biólogos ingresan en el ICONA

##### 3.2.1. Guardería forestal

- Conmemoración 100 años de Guardería Forestal

#### 3.3. Presupuestos

#### 3.4. Dos visiones de conjunto

##### 3.4.1. Y al volver la vista atrás...

##### 3.4.2. ¿Alguien recuerda qué fue el ICONA?

### 4. LAS DISTINTAS DIRECCIONES GENERALES

#### 4.1. Introducción

#### 4.2. Francisco Ortuño Medina

#### 4.3. Manuel Aulló Urech y Santiago Ruiz Sánchez

#### 4.4. José Lara Alen

#### 4.5. José Miguel González Hernández.

#### 4.6. Ángel Barbero Martín

#### 4.7. Mariano Sanz Pech

#### 4.8. Santiago Marraco Solana

#### 4.9. Humberto da Cruz Mora

#### 4.10. Fernando Estirado Gómez

### 5. ACTUACIONES

#### 5.1. Patrimonio público

##### 5.1.1. Adquisición de terrenos y consorcios. Defensa de la propiedad de los montes de UP

###### 5.1.1.1. Fincas que actualmente forman parte del OAPN

###### 5.1.1.2. Almoraima

###### 5.1.1.3. Lugar Nuevo y Selladores Contadero

##### 5.1.2. Vías Pecuarias

#### 5.2. Planificación e Inventario

- 5.3. Banco de datos de la Naturaleza
- 5.4. Repoblación forestal
- 5.5. Ordenación de montes
- 5.6. Hidrología forestal y conservación de suelos
  - 5.6.1. Proyecto LUCDEME
- 5.7. Pastos herbáceos naturales
- 5.8. Producción de semillas y normativa
- 5.9. Producción de plantas
- 5.10. Gestión de las producciones y usos del monte
  - 5.10.1. Productos forestales
  - 5.10.2. El aserradero de Valsaín
  - 5.10.3. Caza y repoblaciones cinegéticas
    - El comienzo de las repoblaciones cinegéticas, anticipo de la labor del ICONA en este ámbito
  - 5.10.4. Pesca y acuicultura
- 5.11. Gestión de la biodiversidad
  - 5.11.1. Protección de espacios y paisajes
    - 5.11.1.1. El ICONA y la política ambiental
    - 5.11.1.2. Antecedentes y evolución institucional y legislativa
    - 5.11.1.3. Inventarios
      - 5.11.1.3.1. Inventario Abierto de Espacios Naturales de Protección Especial
      - 5.11.1.3.2. Inventario de Paisajes Sobresalientes
    - 5.11.1.4. Normativa
      - 5.11.1.4.1. Ley de Espacios Naturales Protegidos de 1975
      - 5.11.1.4.2. Ley de Conservación de los Espacios Naturales y de la Flora y Fauna Silvestres de 1989
      - 5.11.1.4.3. Ayuda al entorno socioeconómico de los Parques Nacionales y Reservas Nacionales de Caza (RD 1105/82)
    - 5.11.1.5. Participación pública
    - 5.11.1.6. Parques Nacionales
      - 5.11.1.6.1. Introducción
      - 5.11.1.6.2. Covadonga
      - 5.11.1.6.3. Ordesa
      - 5.11.1.6.4. Teide
      - 5.11.1.6.5. Caldera de Taburiente
      - 5.11.1.6.6. Aigües Tortes
      - 5.11.1.6.7. Doñana
        - Los equipos pluridisciplinarios
        - Asesoramiento científico en los inicios del PN de Doñana

- La vida silvestre. Sus poblaciones en el Parque de Doñana y alrededores
- 5.11.1.6.8. Tablas de Daimiel
- 5.11.1.6.9. Timanfaya
- 5.11.1.6.10. Garajonay
- 5.11.1.6.11. Cabrera
- 5.11.1.6.12. Planificación de los Parques Nacionales, los planes rectores de uso y gestión
- Conversación de dos mujeres de “parques”
  - Convenio de colaboración con el US National Park Service de Estados Unidos
  - El Consejo de Dirección del ICONA y la creación del Parque Nacional de las Tablas de Daimiel
- 5.11.1.7. Parques Naturales
- 5.11.1.7.1. Introducción
- 5.11.1.7.2. Monte Aloia
- 5.11.1.7.3. Torcal de Antequera
- 5.11.1.7.4. Monfragüe
- 5.11.1.7.5. Cuenca Alta de Manzanares
- 5.11.1.7.6. Dehesa del Moncayo
- 5.11.1.7.7. Sierra Espuña
- 5.11.1.7.8. Lago de Sanabria
- 5.11.1.7.9. Dunas de Corralejo e Isla de Lobos
- 5.11.1.7.10. Lagunas de Ruidera
- 5.11.1.7.11. Monte El Valle
- Albufera de Valencia
  - El ICONA y las albuferas insulares
  - El ICONA y los hayedos de la Sierra de Ayllón
  - Paisaje Protegido de San Juan de la Peña y Peña Oroel
  - Reserva Natural Especial de las Dunas de Maspalomas
  - El Palmeral de Elche
- 5.11.1.8. Conservación de humedales
- Conservación y ordenación de nuestras zonas húmedas
  - Recordando Gallocanta
- 5.11.1.9. Equipamientos
- 5.11.1.9.1. Centro Ecológico de La Laguna
- 5.11.1.9.2. Centros de visitantes
- 5.11.2. Protección de especies
- 5.11.2.1. Introducción.
- 5.11.2.2. El ICONA y la recuperación de especies amenazadas
- 5.11.2.3. La conservación de especies amenazadas

- 5.11.2.4. Seguimiento de especies
- 5.11.2.5. El anillamiento de aves
  - Junta Nacional de Anillamiento
- 5.11.2.6. Protección de especies vegetales
  - 5.11.2.6.1. Introducción
  - 5.11.2.6.2. La recuperación de la flora endémica amenazada de los parques nacionales canarios en tiempos del ICONA y su herencia
- 5.11.2.7. Árboles Monumentales de España
- 5.11.2.8. Valoración de árboles ornamentales
- 5.11.3. Red Natura 2000 en España
  - Estrategia Española para la Conservación de la Naturaleza
- 5.12. Protección de los montes
  - 5.12.1. Incendios forestales
  - 5.12.2. La colaboración entre el Ministerio de Agricultura y el Ejército del Aire para la utilización de los aviones Canadair
    - Creación de la base de Tineo en La Curiscada
  - 5.12.3. Equilibrios biológicos
    - Tres actuaciones de lucha biológica contra plagas
  - 5.12.4. El SEPRONA
- 5.13. Internacional
  - 5.13.1. Convenios en materia de protección de especies y de medio natural
  - 5.13.2. Fondos europeos
    - Inicio y desarrollo de la cofinanciación forestal dentro de la Política Agraria Común (PAC)
  - 5.13.3. Presencia y actuaciones internacionales
  - 5.13.4. Federación de Parques Naturales y Nacionales de Europa
  - 5.13.5. Programa MAB. Reservas de la Biosfera
  - 5.13.6. Plan de formación en países iberoamericanos

## **6. PROYECCIÓN SOCIAL**

- 6.1. Publicaciones
- 6.2. Educación ambiental
  - 6.2.1. El ICONA pionero en la creación de áreas Recreativas: dos ejemplos “El Chorro de Navafría” y “Las Berceas de Cercedilla”
  - 6.2.2. La visión prospectiva y estratégica del ICONA en los inicios de la Educación Ambiental: promoción y publicación del documento “Bases para una Estrategia Española de Educación Ambiental”
- 6.3. Uso social y recreativo del monte
- 6.4. Monumentos y actuaciones de recuerdo

- Del Instituto para la Conservación de la Naturaleza (1971) a un Monumento a la misma en Jaca (1972): su trasfondo ecológico y social
- 6.5. Presencia e incidencia social y económica en pueblos de zonas forestales
- 6.6. Programa de recuperación de pueblos abandonados
- 6.7. Planes de empleo Rural. Fernando García Robredo, Paco Serrano
- 6.8. El movimiento conservacionista en los años de creación del ICONA
- 7. GENERACIÓN Y DIFUSIÓN DEL CONOCIMIENTO**
  - 7.1. Mapa de Series de Vegetación de España
  - 7.2. Mapa Forestal de España
  - 7.3. Un investigador práctico en el ICONA, Jose Luis Montero de Burgos. Su obra más señera los DBC
  - 7.4. Investigación en la mejora genética forestal
  - 7.5. El Hombre y la Tierra. Fauna Ibérica
  - 7.6. Plan Especial de Protección del Medio Físico de Madrid
  - 7.7. Apoyo científico en el trabajo del ICONA
- 8. PROCESO DE TRANSFORMACIÓN DEL ICONA**
  - 8.1. Reparto competencial y transferencias a las comunidades autónomas
    - Ejemplo de transferencias
  - 8.2. Modificación de la estructura
  - 8.3. El papel de la empresa pública
- 9. DESAPARICIÓN Y LEGADO DEL ICONA**
  - 9.1. Desaparición
  - 9.2. La importancia de un nombre
  - 9.3. Continuación de las actuaciones
    - 9.3.1. Dirección General de Conservación de la Naturaleza
    - 9.3.2. Organismo Autónomo Parques Nacionales
    - 9.3.3. Algunas actuaciones concretas continuadas
  - 9.4. Archivo del ICONA
- 10. TESTIMONIOS**
  - 10.1. Personal del Organismo
  - 10.2. Otras personas relevantes
- 11. IN MEMORIAM**
- 12. PARTICIPANTES EN LA PUBLICACIÓN**
- 13. BIBLIOGRAFÍA**

**CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS (el número de páginas es aproximado al igual que el índice ya que en estos momentos se están cerrando los contenidos)**

Formato libro: 24 x 30 cm

Nº de páginas: Más de 700 páginas impresas a 4+4 tintas.

Papel: Estucado semimate de 135 g.

Encuadernación: Cartoné cosido con hilo vegetal. Cartón de 3 mm. Lomo recto con cabezadas.

Forro: Estucado brillo de 150 g impreso a 4+0 tintas + plastificado mate.

Guardas: Geltex color sin imprimir.